



Per una cultura di riferimento

Premessa

Negli ultimi anni la Sezione di Palestrina del Club Alpino Italiano ha saputo cogliere l'occasione per aumentare in modo significativo il numero degli iscritti attraverso un calendario di "Gite sociali" qualificato ed un impegno insostituibile, di preparati Direttori di Gita.

Questo risultato va salutato con ottimismo, ponendo la necessità di offrire ai soci una maggiore qualità nelle attività proposte, ma soprattutto più qualificati momenti di riflessione nel succedersi dei vari momenti associativi.

A tal fine, sarebbe opportuno investire tempo e risorse nella diffusione tra i soci di una cultura alpinistica ampia, prendendo le mosse dal primo articolo dello Statuto del CAI, che recita: ***"Il Club alpino italiano [...] ha per iscopo l'alpinismo in ogni sua manifestazione, la conoscenza e lo studio delle montagne, specialmente di quelle italiane, e la difesa del loro ambiente naturale."***

Con queste parole il Club Alpino Italiano esprime la sua vocazione, e indica nell'alpinismo un modo ben connotato di avvicinarsi agli ambienti montani fatto di rispetto, impegno, curiosità, attenzione, e amore. Un lungo percorso "culturale" che dura ininterrottamente da 153 anni. Per questo ricominciare a insegnare e diffondere l'alpinismo non solo come pratica ma anche cultura, potrebbe costituire un interessante passo evolutivo. Ci piace immaginare la nostra sezione il luogo nel quale si possa offrire un'opportunità a quanti desiderino praticare questa disciplina o più in generale frequentare ambienti montani, inserendoli in un perimetro preciso composto di regole, significati, sensibilità, competenze, conoscenze e cuore, oltre che di capacità tecniche di salita, facendola conoscere sia sotto l'aspetto tecnico oltre che naturale e culturale.

L'idea-guida sarebbe fare in modo che i soci della nostra sezione possano condividere un doppio percorso: uno di livello alpinistico di base, assicurato dalle gite sociali programmate nel calendario, e uno parallelo, caratterizzato da una serie di iniziative culturali in grado di fornire il più vasto "vocabolario", riguardante il variegato mondo dei linguaggi della montagna.

Percorsi di cultura in montagna

Programma

Il percorso vuole mettere al centro delle iniziative la riflessione sull'alpinismo quale processo culturale ininterrotto.

I percorsi di cultura in montagna avranno anche lo scopo di costituire un gruppo permanente di lavoro tra soci e quello di raccogliere le iniziative, nell'annuario "Il Gheppio" che a fine anno diventerà il contenitore naturale per la raccolta della memoria associativa e, auspichiamo, non solo.

Per il primo anno di attività 2017, il percorso si svolgerà attraverso tre fasi.

La prima oltre ad avere lo scopo di consolidare conoscenze sulla storia del Club Alpino Italiano e della Sezione di Palestrina, tenderà la riflessione su alcune momenti culturali che hanno caratterizzato la montagna appenninica. Esso avrà anche lo scopo di far diventare l'accogliente nuova sede il luogo deputato ad un'interpretazione più intima e personale della montagna.

Esso sarà tenuto da ONCN Vincenzo Abbate e si articolerà nei primi tre mesi dell'anno 2017 prevedendo i seguenti incontri.



CALENDARIO ATTIVITÀ CULTURALI 2017

CAI - Sezione di Palestrina

Mercoledì 25 gennaio 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- Il Club Alpino Italiano: 1863/2017 orientarsi nelle tracce di una lunga salita.
- La Sezione di Palestrina del C.A.I. : 1983/2017 dalla cronistoria alla riflessione.
- I Monti Prenestini e la Sezione di Palestrina del C.A.I. : cronistoria di un percorso.

Mercoledì 1 Febbraio 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- C'era una volta la “Guida dei monti d'Italia” ed. C.A.I./T.C.I.: dalle “grigie” al G.P.S., cronistoria di un'involuzione culturale.
- Le parole per l'Appennino Centrale: l'opera letteraria di Enrico Abbate. L'opera letteraria di Carlo Landj Vittori. I Monti Sibillini: l'opera letteraria di Angelo Maurizi. La scuola ascolana, l'opera letteraria di Stefano Ardito. Le nuove case editrici. La rivista “L'Appennino”. Il Web.
- Dall'enciclopedia alla monografia: attraverso il Terminillo sulle tracce dei consapevoli passaggi: una salita tra le produzioni letterarie che hanno interessato la montagna laziale.

Mercoledì 8 Febbraio 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- Le montagne dell'Appennino Centrale nella geografia della catena appenninica.
- I gruppi montuosi dell'Appennino Centrale. Le montagne dell'Appennino laziale.
- Il paesaggio alpinistico della montagna: dalla percezione del paesaggio montano all'alfabetizzazione. Scrivere una relazione, disegnare una carta.
- La costituzione delle Sezioni del Club Alpino Italiano in Italia Centrale e la nascita dell'alpinismo in Appennino.
- Appennino estivo ed invernale: dalla cronistoria alla storia degli alpinisti appenninici.
- I padri dell'alpinismo nei gruppi montuosi dell'Appennino Centrale: Enrico Alessandro Abbate e Giovanni Acitelli.

La seconda fase sarà organizzata da un gruppo di lavoro di soci. Al momento hanno dato la loro disponibilità Vincenzo Abbate, Alessandro Cianca, Agapito Ciprari, Pietro Di Motta, Albino Lucarelli, David Mocci, Marco Pochesci, David Recchia, Ilaria Ripi, Antonio Vasselli, Instaurando prioritariamente tutti i contatti necessari con il Gruppo C.A.I. Regionale e le altre strutture Tecniche del C.A.I., il gruppo di lavoro avrà lo scopo di cogliere e effettuare una serie di “monitoraggi” sulle esperienze culturali che caratterizzano in particolare le montagne dell'Appennino Centrale ma non solo. Il gruppo di lavoro tenterà una maggiore collaborazione con alcune realtà culturali presenti a Palestrina.

Si tenterà inoltre di offrire una visione differente delle Terre Alte attraverso esperienze personali vissute da alpinisti, gestori di rifugi alpini, scrittori, esploratori, fotografi e soci, attraverso serate nelle quali verranno presentati libri e filmati. Essa si svolgerà nel primo semestre dell'anno 2017 e tenterà di realizzarsi in luoghi diversi, al fine di “decentrare” la presenza delle iniziative culturali della Sezione, nel territorio dei Monti Prenestini.



CALENDARIO ATTIVITÀ CULTURALI 2017

CAI - Sezione di Palestrina

Protagonisti delle varie serate di questo primo semestre saranno:

Sabato 28 Gennaio 2017 ore 18,00 (Sala Teatro Sacra Famiglia, Via Prenestina Nuova - Palestrina)

- Pietro Di Motta: presentazione del filmato “Le avventure dei soci” della Sezione di Palestrina del C.A.I.
Verranno inoltre presentati ai cittadini e alle autorità i calendari sezionali.

Venerdì 24 Febbraio 2017 ore 18,00 (Sala Teatro Sacra Famiglia, Via Prenestina Nuova - Palestrina)

- Luca Mazzoleni: presentazione dei suoi libri sullo sci-alpinismo in Appennino Centrale e sulle sue esperienze di rifugista.

Venerdì 24 marzo 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- " Club 2000m Appenninisti: dal collezionismo ad una nuova cultura di salire le montagne " con Francesco MANCINI Grande Appenninista e componente del Consiglio Direttivo del Club 2000m.

Sabato 28 aprile 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- Antonio Vasselli: “Associazione Peonia - Prospettive naturali e spazi di pietra”.

Venerdì 12 Maggio 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- Riccardo Innocenti: presentazione dei nuovi libri sulle falesie in cui arrampicare nel Lazio.

Sabato 28 aprile 2017 (Sezione CAI di Palestrina ore 19,00)

- Alessandro Cianca: guerra e resistenza a Sud di Roma.

La terza fase del lavoro prevedrà una serie di iniziative nei mesi di Settembre, Ottobre e Novembre 2017 e avrà lo scopo di presentare “l’Altra Montagna”, quella cioè della conoscenza di altri modelli di sviluppo economico. Ci si avvarrà del contributo del mondo della ricerca universitaria del neonato corso di Scienze della Montagna e di quello dell’impegno civile, spirituale ed etico, testimoniato da importanti iniziative come quello della Montagnaterapia.

I film della Cineteca Centrale del C.A.I. e del Trento Film Festival, inoltre, permetteranno una riflessione sul percorso culturale annuo effettuato e sulle direzioni delle vie da percorrere in futuro.

Vincenzo Abbate

David Recchia

Palestrina 21 Dicembre 2017